

## FOTOGRAFIA I NOWE MEDIA

BLOKI TEMATYCZNE	ZAGADNIENIA	LICZBA GODZIN
<b>I . Moduł – Nowe media</b>	1. Film fabularny - podstawy	18
	2. Film dokumentalny - podstawy	16
	3. Film eksperymentalny, animacja, wideoklip	18
	4. Postprodukcja filmowa	12
	5. Formy filmowe- wybrane zagadnienia z poszczególnych etapów tworzenia	4
	6. Seminarium dyplomowe	20
<b>II. Moduł - Fotografia</b>	1. Fotografia produktowa	12
	2. Fotografia projektowa/reklamowa	12
	3. Techniki i technologie fotograficzne	12
	4. Sesje zdjęciowe - podstawy, tethering	12
	5. Sesje zdjęciowe - praca z modelem w studio	12
	6. Postprodukcja fotograficzna, techniki prezentacji komputerowej	12
	7. Seminarium dyplomowe	20
<b>III. Moduł uzupełniający</b>	1. Zasady kompozycji kolor-kadr	8
	2. Studium przestrzennych form scenicznych	12
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>		<b>200</b>

