

**PROGRAM STUDIÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ
OD ROKU AKADEMICKIEGO 2023/2024**

1. Ogólne informacje o kierunku

nazwa kierunku studiów	ARCHITEKTURA WNETRZ
jednostka prowadząca kształcenie	Sopocka Akademia Nauk Stosowanych
klasyfikacja ISCED	
poziom kształcenia	studia I stopnia
poziom PRK	VI poziom PRK
profil kształcenia	praktyczny
dziedzina nauki / sztuki	Dziedzina sztuk plastycznych
dyscyplina naukowa / artystyczna	sztuki plastycznych i konserwacja dzieł sztuki
forma studiów	niestacjonarne i stacjonarne
liczba ECTS	210
liczba semestrów	7
liczba miesięcy praktyki	6
tytuł zawodowy nadawany absolwentom	licencjat

2. Kierunkowe efekty uczenia się na kierunki „Architektura wnętrz” studia I stopnia:

Wiedza. Absolwent zna i rozumie:		charakterystyki uniwersalne	charakterystyki II stopnia
K1 AW W01	interpretację natury, kreację i syntezę rysunkową	P6U_W	P6S_WG
K1 AW W02	interpretację zjawisk plastycznych	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W03	cechy stylistyczne, terytorialne i czasowe dzieł sztuki	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W04	wiedzę o kształtowaniu przestrzeni i form niezbędnych w procesie projektowania	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W05	wiedzę o racjonalnym wykorzystywaniu właściwości i cech materiałów budowlanych	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W06	zaawansowane zasady konstrukcji budowlanych w procesie projektowania wnętrz	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W07	wiedzę z zakresu ergonomii systemowej w projektowaniu	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W08	wiedzę o potrzebach użytkowników w zakresie oświetlenia	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W09	zasady czytelnego przekazu architektonicznego za pomocą rysunku, modelu lub zapisu komputerowego	P6U_W	P6S_WG
K1_AW_W10	zaawansowaną wiedzę dotyczącą metodyki projektowania urządzeń, obiektów, systemów lub procesów w wybranym obszarze sztuk projektowych	P6U_W	P6S_WG
K1 AW W11	wybrane zagadnienia z nauk społecznych	P6U_W	P6S_WK
K1_AW_W12	zasady dostępności i projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i wnętrz budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w projektowaniu i	P6U_W	P6S_WG P6S_WK

	aranżacji wnętrz, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników,		
Umiejętności. Absolwent potrafi:		charakterystyki uniwersalne	charakterystyki II stopnia
K1_AW_U01	stosować rysunek jako zaawansowany element warsztatu zawodowego	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U02	znaleźć formę ekspresji, aranżacji przestrzeni i formy	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U03	określić aspekty treściowe oraz funkcjonalno – użytkowe dzieła, stosować pojęcia i terminologię związaną z wiedzą o sztuce	P6U_U	P6S_UW P6S_UK
K1_AW_U04	stosować geometryczne reguły dla zapisywania i obrazowania myśli projektowej, konstruowania wizualizacji przestrzennych w kontekście przygotowania do użytkowania programów komputerowych	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U05	dobierać odpowiednie struktury i rozwiązania techniczne i przygotować czytelne zapisy i dokumentację realizacyjną	P6U_U	P6S_UW P6S_UO
K1_AW_U06	stosować zaawansowane zasady konstrukcji budowlanych w procesie wnętrz	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U07	stosować wiedzę z zakresu ergonomii systemowej w projektowaniu	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U08	posługiwać się światłem jako jedną z form kreacji w kształtowaniu przestrzeni	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U09	wykonać prace projektowe według założeń ideowych i zadanych programów	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U10	analizować problemy w zadaniu projektowym, wykorzystując powiązania zagadnień użytkowych, technicznych i estetycznych z uwarunkowaniami historycznymi, kulturowymi i społecznymi w projektowaniu	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U11	zaprojektować proste urządzenie, obiekt, system lub proces w wybranym obszarze sztuk projektowych	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U12	tworzyć czytelne prezentacje projektowe	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U13	mówić o zagadnieniach architektury wnętrz zrozumiałym, potocznym językiem polskim i obcym	P6U_U	P6S_UK
K1_AW_U14	stosować przepisy prawne i zasady zarządzania w działalności zawodowej	P6U_U	P6S_UW
K1_AW_U15	komunikować się na tematy specjalistyczne na poziomie B2 Europejskiego Systemu Biegłości Językowej	P6U_U	P6S_UK
K1_AW_U16	wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w projektowaniu wnętrz	P6U_U	P6S_UW
Kompetencje społeczne. Absolwent jest gotów:		charakterystyki uniwersalne	charakterystyki II stopnia
K1_AW_KS01	uczyć się przez całe życie, inspirować i organizować proces uczenia się innych osób	P6U_K	P6S_KK P6S_KO

K1_AW_KS02	do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych i kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji	P6U_K	P6S_KK
K1_AW_KS03	w sposób świadomy oraz poparty doświadczeniem wykorzystywać w różnych sytuacjach mechanizmy psychologiczne wspomagające podejmowane działania	P6U_K	P6S_KK
K1_AW_KS04	podejmować się krytycznej oceny	P6U_K	P6S_KK
K1_AW_KS05	do życia we współczesnym społeczeństwie, komunikowania się w ramach grup społecznych	P6U_K	P6S_KO
K1_AW_KS06	stosowania zasad z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz zarządzania zasobami własności intelektualnej	P6U_K	P6S_KR

REKTOR

prof. dr hab. Teresa Martyniuk