

PROGRAM STUDIÓW ROZPOCZYNAJĄCYCH SIĘ OD ROKU AKADEMICKIEGO 2023/2024

1. Ogólne informacje o kierunku

| | |
|-------------------------------------|---|
| nazwa kierunku studiów | WZORNICTWO |
| jednostka prowadząca kształcenie | Sopocka Akademia Nauk Stosowanych |
| klasyfikacja ISCED | 0212 Moda, wystrój wnętrz i projektowanie przemysłowe |
| poziom kształcenia | studia I stopnia |
| poziom PRK | VI poziom PRK |
| profil kształcenia | praktyczny |
| dziedzina nauki / sztuki | dziedzina sztuki plastyczne |
| dyscyplina naukowa / artystyczna | sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki |
| forma studiów | Stacjonarne i niestacjonarne |
| liczba ECTS | 240 |
| liczba semestrów | 8 |
| liczba miesięcy praktyki | 6 |
| tytuł zawodowy nadawany absolwentom | licencjat |

2. Kierunkowe efekty uczenia się dla kierunku „Wzornictwo”:

| Wiedza. Absolwent zna i rozumie: | | charakterystyki uniwersalne | charakterystyki II stopnia |
|----------------------------------|---|-----------------------------|----------------------------|
| K1_DI_W01 | w zaawansowanym stopniu kontekst historyczny i kulturowy sztuki i wzornictwa | P6U_W | P6S_WG |
| K1_DI_W02 | wybrane techniki zapisu i przekazu myśli projektowej w mowie i piśmie | P6U_W | P6S_WG |
| K1_DI_W03 | zagadnienia z zakresu antropometrii, anatomii, fizjologii, psychologii i ergonomii; | P6U_W | P6S_WG P6S_WK |
| K1_DI_W04 | elementy metodyki rozwiązywania problemów projektowych | P6U_W | P6S_WG P6S_WK |
| K1_DI_W05 | wybraną wiedzę techniczną z zakresu konstrukcji, technologii, materiałoznawstwa | P6U_W | P6S_WG P6S_WK |
| K1_DI_W06 | wybraną wiedzę w zakresie prawa autorskiego, ochrony dóbr intelektualnych oraz w zakresie działań marketingowych wdrożenia nowego produktu | P6U_W | P6S_WG |
| K1_DI_W07 | zasady dostępności i projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania produktów dostępnych dla wszystkich użytkowników, oraz zasady ergonomii, niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanych obiektów dla wszystkich użytkowników | P6U_W | P6S_WG P6S_WK |

| Umiejętności. Absolwent potrafi: | | charakterystyki uniwersalne | charakterystyki II stopnia |
|---|---|------------------------------------|-----------------------------------|
| K1_DI_U01 | rozpoznać podobieństwa i odrębności kulturowe w budowaniu tożsamości własnej twórczości | P6U_U | P6S_UW P6S_UU |
| K1_DI_U02 | w kreatywny sposób posługiwać się warsztatem plastycznym w zakresie rysunku, malarstwa, rzeźby oraz współczesnych mediów; | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| K1_DI_U03 | posługiwać się technikami komputerowego wspomaganie projektowania za pomocą form wizualnych | P6U_U | P6S_UW P6S_UK |
| K1_DI_U04 | wykorzystać wiedzę z antropometrii, anatomii, fizjologii, psychologii i ergonomii w projektowaniu. | P6U_U | P6S_UW |
| K1_DI_U05 | ocenić i zweryfikować rozwiązania projektowe | P6U_U | P6S_UK P6S_UO |
| K1_DI_U06 | zastosować zdobytą wiedzę techniczną w praktyce (wykorzystując przy tym technologie informacyjne) | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| K1_DI_U07 | posługiwać się poznanym warsztatem projektowym | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| K1_DI_U08 | posługiwać się metodami wieloaspektowymi w projektowaniu | P6U_U | P6S_UW P6S_UK P6S_UO |
| K1_DI_U09 | pracować w ramach zespołów projektowych | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| K1_DI_U10 | komunikować się na tematy specjalistyczne na poziomie B2 Europejskiego Systemu Biegłości Językowej | P6U_U | P6S_UK |
| K1_DI_U11 | zastosować wiedzę techniczną z zakresu materiałoznawstwa, konstrukcji, technik i technologii | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| K1_DI_U12 | wykorzystać wiedzę z zakresu ochrony dóbr intelektualnej, promocji, działań marketingowych i wdrożenia nowego produktu | P6U_U | P6S_UO |
| K1_DI_U13 | wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w projektowaniu wzorniczym | P6U_U | P6S_UW P6S_UO |
| Kompetencje społeczne. Absolwent jest gotów: | | charakterystyki uniwersalne | charakterystyki II stopnia |
| K1_DI_K01 | realizować społeczne aspekty pracy projektanta | P6U_K | P6S_KK P6S_KO |
| K1_DI_K02 | myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy | P6U_K | P6S_KK P6S_KO |
| K1_DI_K03 | postępować zgodnie z etyką zawodu | P6U_K | P6S_KR |

| | | | |
|-----------|---|-------|------------------|
| K1_DI_K04 | współpracować w interdyscyplinarnych zespołach projektowych | P6U_K | P6S_KO P6S_KR |
| K1_DI_K05 | realizować samorozwój zawodowy | P6U_K | P6S_KR P6S_KK |

REKTOR

prof. dr hab. Teresa Martyniuk